



PRUEBA de ACCESO a PRIMERO de ENSEÑANZAS PROFESIONALES de MÚSICA

CURSO ESCOLAR 2023 - 2024

Relación nominal de aspirantes convocados por día y hora a la realización de la prueba de acceso a primer curso de las Enseñanzas Profesionales de Música.

Parte B (ejercicios de Audición y Teoría)

Lugar y fecha de la prueba para todos los aspirantes convocados: IES "EL CARMEN" **viernes 02 de junio**

| NUM. | ASPIRANTE (APELLIDOS, NOMBRE) | ESPECIALIDAD | HORA | AULA |
|------|---|--------------|-------|------|
| 1 | HERNÁNDEZ YEPES, MANUEL | Acordeón | 16:30 | IA09 |
| 2 | JIMÉNEZ MARTÍNEZ, VALERIA | Acordeón | 16:30 | IA09 |
| 3 | BLANCO MORALES, MARÍA | Arpa | 16:30 | IA09 |
| 4 | BARBA ROS, MARÍA | Canto | 16:00 | IB03 |
| 5 | BELTRÁN TORNEL, M ^a DEL CARMEN | Canto | 16:00 | IB03 |
| 6 | BERNA VILELLA, INÉS | Canto | 16:00 | IB03 |
| 7 | CORBALÁN CARBONELL, LAURA | Canto | 16:00 | IB03 |
| 8 | GARCÍA SÁNCHEZ, ÁLVARO | Canto | 16:00 | IB03 |
| 9 | GIMÉNEZ DÍAZ, LAURA | Canto | 16:00 | IB03 |
| 10 | LEÓN PUCHE, ANA M ^a | Canto | 16:00 | IB03 |
| 11 | MEDEIROS DE SIQUEIRA, FERNANDO AUGUSTO | Canto | 16:00 | IB03 |
| 12 | PARRA CARRILLO, M ^a EUGENIA | Canto | 16:00 | IB03 |
| 13 | SCHIBLER MERLI, LUCÍA | Canto | 16:00 | IB03 |
| 14 | TORRES CARRASCO. ANA | Canto | 16:00 | IB03 |
| 15 | VIGUERAS SOTOMAYOR, NOA | Canto | 16:00 | IB03 |
| 16 | ARQUES MARTÍNEZ, YOLANDA | Clarinete | 16:00 | IC12 |
| 17 | CORBALÁN INIESTA, SARAY | Clarinete | 16:00 | IC12 |
| 18 | ESPEJO SÁNCHEZ, GONZALO | Clarinete | 16:00 | IC12 |
| 19 | ESPINOSA CARO, ROCÍO | Clarinete | 16:00 | IC12 |
| 20 | GALLEGO PÉREZ, GUILLERMO | Clarinete | 16:00 | IC12 |
| 21 | GIMÉNEZ DEL BAÑO, MARÍA | Clarinete | 16:00 | IC12 |
| 22 | GONZÁLEZ ARCE, ABEL | Clarinete | 16:00 | IC12 |
| 23 | HUERTAS PASCUAL, CARLA | Clarinete | 16:00 | IC12 |
| 24 | MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, MARIO | Clarinete | 16:00 | IC12 |
| 25 | MARTÍNEZ SEDANO, LUCÍA | Clarinete | 16:00 | IC12 |
| 26 | VICENTE PAREDES, AURORA | Clarinete | 16:00 | IC12 |
| 27 | BIELSA MARTÍNEZ-CORBALÁN, MANUEL | Clave | 16:00 | IB03 |
| 28 | FÉREZ RODRÍGUEZ, ANA | Clave | 16:00 | IB03 |
| 29 | SÁNCHEZ PEREÑIGUEZ, IVÁN | Clave | 16:00 | IB03 |
| 30 | ADAGBONYIN EFIONAYI, DINAH ESOSASERE | Contrabajo | 16:30 | IB10 |
| 31 | MOLINA COSTA, MARTA | Contrabajo | 16:30 | IB10 |
| 32 | RICCIO GALAVIS, MILEYBA | Contrabajo | 16:30 | IB10 |
| 33 | RÍOS CÁNOVAS, JULIA | Contrabajo | 16:30 | IB10 |
| 34 | ALEMÁN MARTÍNEZ, RUBÉN | Fagot | 16:30 | IA03 |
| 35 | CASCALES BELMONTE, IZAN | Fagot | 16:30 | IA03 |
| 36 | CEGARRA CÁNOVAS, AINARA | Fagot | 16:30 | IA03 |
| 37 | FERNÁNDEZ JIMÉNEZ, DANIEL | Fagot | 16:30 | IA03 |

PRUEBA de ACCESO a PRIMERO de ENSEÑANZAS PROFESIONALES de MÚSICA**CURSO ESCOLAR 2023 - 2024**

Relación nominal de aspirantes convocados por día y hora a la realización de la prueba de acceso a primer curso de las Enseñanzas Profesionales de Música.

Parte B (ejercicios de Audición y Teoría)Lugar y fecha de la prueba para todos los aspirantes convocados: IES "EL CARMEN" **viernes 02 de junio**

| NUM. | ASPIRANTE (APELLIDOS, NOMBRE) | ESPECIALIDAD | HORA | AULA |
|------|--|---------------------|-------|------|
| 38 | LÓPEZ NIN, ALEJANDRO | Fagot | 16:30 | IA03 |
| 39 | SÁNCHEZ CORBALÁN, JOSÉ ANTONIO | Fagot | 16:30 | IA03 |
| 40 | GÓMEZ DEL BARRIO, CARLA | Flauta de pico | 16:00 | IC01 |
| 41 | PEDRERA MANRESA, MANUEL | Flauta de pico | 16:00 | IC01 |
| 42 | ABELLÁN GAMBÍN, MIGUEL | Flauta de travesera | 16:00 | IC03 |
| 43 | ALARCÓN MARTÍNEZ, CLARA | Flauta de travesera | 16:00 | IC03 |
| 44 | ALMELA DE PABLO, JIMENA | Flauta de travesera | 16:00 | IC03 |
| 45 | BARRIGÓN LLORENTE, CARLA | Flauta de travesera | 16:00 | IC03 |
| 46 | CUELLAR BARRETO, JOSÉ MIGUEL | Flauta de travesera | 16:00 | IC03 |
| 47 | DE MAYA MARTÍNEZ, MARÍA | Flauta de travesera | 16:00 | IC03 |
| 48 | DOMENECH SERNA, ANA | Flauta de travesera | 16:00 | IC03 |
| 49 | HERNÁNDEZ YÁÑEZ, MARTINA | Flauta de travesera | 16:00 | IC03 |
| 50 | ORTEGA MARTÍNEZ, LOURDES | Flauta de travesera | 16:00 | IC03 |
| 51 | PLA FERNÁNDEZ, ISABEL | Flauta de travesera | 16:00 | IC03 |
| 52 | PLAZA MANZANO, M ^a DEL CARMEN | Flauta de travesera | 16:00 | IC03 |
| 53 | RIPOLL PEÑARRUBIA, ISABEL | Flauta de travesera | 16:00 | IC03 |
| 54 | RODRÍGUEZ TORRES, AINHOA KAROLINA | Flauta de travesera | 16:00 | IC03 |
| 55 | ROMERO SOLER, OLIMPIA | Flauta de travesera | 16:00 | IC03 |
| 56 | SÁNCHEZ LÓPEZ, MARTINA | Flauta de travesera | 16:00 | IC03 |
| 57 | SANDOVAL PARRA, EVA | Flauta de travesera | 16:00 | IC03 |
| 58 | SILVENTE BERNAL, ANA LORETO | Flauta de travesera | 16:00 | IC03 |
| 59 | SILVENTE ORENES, ANA | Flauta de travesera | 16:00 | IC03 |
| 60 | BARROSO ZAPATA, SANDRA | Guitarra | 16:00 | IC01 |
| 61 | CAMPILLO SOLANO, DANIEL | Guitarra | 16:00 | IC01 |
| 62 | CUTILLAS BRODA, ANTONIO | Guitarra | 16:00 | IC01 |
| 63 | GARCÍA SOLER, JESÚS | Guitarra | 16:00 | IC01 |
| 64 | MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, EULALIA | Guitarra | 16:00 | IC01 |
| 65 | MORRAL GUIRAO, DAVID | Guitarra | 16:00 | IC01 |
| 66 | TRIGUEROS LOSILLA, DANIEL | Guitarra | 16:00 | IC01 |
| 67 | GARCÍA MOLINA, ABRIL | Instr. de púa | 16:30 | IA09 |
| 68 | GARCÍA OLMOS, ANTONIO JOSÉ | Instr. de púa | 16:30 | IA09 |
| 69 | PARREÑO MARTÍNEZ, DANTE | Instr. de púa | 16:30 | IA09 |
| 70 | SÁNCHEZ SERRANO, JOSÉ MANUEL | Instr. de púa | 16:30 | IA09 |
| 71 | ARTERO LÓPEZ, PEDRO FERNANDO | Oboe | 16:30 | IA03 |
| 72 | CASTAÑO RODRÍGUEZ, CANDELA | Oboe | 16:30 | IA03 |
| 73 | CASTILLO BASTIDA, ALBA | Oboe | 16:30 | IA03 |
| 74 | LÓPEZ PICAZOS RODRÍGUEZ, CLARA | Oboe | 16:30 | IA03 |
| 75 | MARTÍNEZ SÁNCHEZ, ALBA | Oboe | 16:30 | IA03 |
| 76 | MATEO CAMPILLO, PAULA | Oboe | 16:30 | IA03 |
| 77 | PÉREZ GIMÉNEZ, SARA | Oboe | 16:30 | IA03 |
| 78 | GIL MORENO, PABLO | Órgano | 16:00 | IB03 |
| 79 | GUILLÉN POSTEGUILLO, ANTONIO | Órgano | 16:00 | IB03 |
| 80 | ABELLÁN MARTÍNEZ, JAVIER | Percusión | 16:30 | IB11 |
| 81 | ALFONSO RAMÍREZ, MARÍA | Percusión | 16:30 | IB11 |

PRUEBA de ACCESO a PRIMERO de ENSEÑANZAS PROFESIONALES de MÚSICA**CURSO ESCOLAR 2023 - 2024**

Relación nominal de aspirantes convocados por día y hora a la realización de la prueba de acceso a primer curso de las Enseñanzas Profesionales de Música.

Parte B (ejercicios de Audición y Teoría)Lugar y fecha de la prueba para todos los aspirantes convocados: IES "EL CARMEN" **viernes 02 de junio**

| NUM. | ASPIRANTE (APELLIDOS, NOMBRE) | ESPECIALIDAD | HORA | AULA |
|------|--------------------------------------|--------------|-------|------|
| 82 | ANDREO SEVILLA, FERNANDO | Percusión | 16:30 | IB11 |
| 83 | BALLESTA SÁNCHEZ, LEO | Percusión | 16:30 | IB11 |
| 84 | ESPINOSA LLANOS, FRANCISCO JUAN | Percusión | 16:30 | IB11 |
| 85 | GARCÍA OLMOS, HUGO | Percusión | 16:30 | IB11 |
| 86 | GÓMEZ CANO, DANIEL | Percusión | 16:30 | IB11 |
| 87 | LIU, KAIQI | Percusión | 16:30 | IB11 |
| 88 | MARTÍNEZ MIRANDA, ÁLVARO | Percusión | 16:30 | IB11 |
| 89 | MARTÍNEZ RUIZ, VICTOR | Percusión | 16:30 | IB11 |
| 90 | MAYOR GARCÍA, ÁLVARO | Percusión | 16:30 | IB11 |
| 91 | MENDEZ REINA, SEGIO | Percusión | 16:30 | IB11 |
| 92 | MORAGÓN NAVARRO, ISABEL | Percusión | 16:30 | IB11 |
| 93 | PÁEZ MORENO, PABLO | Percusión | 16:30 | IB11 |
| 94 | PARRA LÓPEZ, LAURA | Percusión | 16:30 | IB11 |
| 95 | PÉREZ PUCHE, ÁNGEL | Percusión | 16:30 | IB11 |
| 96 | SAETEROS CASTRO, JABES DAVID | Percusión | 16:30 | IB11 |
| 97 | VICENTE ALACID, RAQUEL | Percusión | 16:30 | IB11 |
| 98 | ZAMBUDIO SABATER, MARCOS | Percusión | 16:30 | IB11 |
| 99 | ABADÍA FERNÁNDEZ, MANUEL | Piano | 16:00 | S.A. |
| 100 | AGREN CANO, DANIELA | Piano | 16:00 | S.A. |
| 101 | ALCORIZA ROMERO, RAQUEL | Piano | 16:00 | S.A. |
| 102 | BASTIDA VALVERDE, PEDRO | Piano | 16:00 | S.A. |
| 103 | CASANOVA PALACIOS, JORGE | Piano | 16:00 | S.A. |
| 104 | CASTAÑO RUIZ, FRANCISCO | Piano | 16:00 | S.A. |
| 105 | CÓZAR ALCAINA, PABLO | Piano | 16:00 | S.A. |
| 106 | EGEA JOVER, CARMEN | Piano | 16:00 | S.A. |
| 107 | ESPEJO AZUAR, M ^a DEL MAR | Piano | 16:00 | S.A. |
| 108 | FERRER VILLA, ALMUDENA | Piano | 16:00 | S.A. |
| 109 | GARCÍA LÓPEZ, EVA M ^a | Piano | 16:00 | S.A. |
| 110 | GARCÍA PÉREZ, LYDIA | Piano | 16:00 | S.A. |
| 111 | GOMIS TARRAZO, ANDREA | Piano | 16:00 | S.A. |
| 112 | GUARDIOLA GONZÁLEZ, NURIA | Piano | 16:00 | S.A. |
| 113 | HERNÁNDEZ BOLARÍN, ANTOLINA | Piano | 16:00 | S.A. |
| 114 | HU, HANWEN | Piano | 16:00 | S.A. |
| 115 | LÓPEZ BALSALOBRE, JULIÁN | Piano | 16:00 | S.A. |
| 116 | LÓPEZ SALAS, RUBÉN | Piano | 16:00 | S.A. |
| 117 | LÓPEZ VALEIRAS, ALEJANDRO | Piano | 16:00 | S.A. |
| 118 | LUQUE ABENZA, MARTA | Piano | 16:00 | S.A. |
| 119 | MARÍN CARRILLO, CLARA | Piano | 16:00 | S.A. |
| 120 | MARÍN ESPINOSA, ELISA | Piano | 16:00 | S.A. |
| 121 | MARTÍNEZ VERDÚ, HÉCTOR | Piano | 16:00 | S.A. |
| 122 | MORENO TORRES, JORGE | Piano | 16:00 | S.A. |
| 123 | NICOLÁS BOCHACA, DANTE | Piano | 16:00 | S.A. |
| 124 | NICOLÁS LÓPEZ, PEDRO | Piano | 16:00 | S.A. |
| 125 | OLMOS DE PASCUAL, ZENAIDA | Piano | 16:00 | S.A. |

PRUEBA de ACCESO a PRIMERO de ENSEÑANZAS PROFESIONALES de MÚSICA**CURSO ESCOLAR 2023 - 2024**

Relación nominal de aspirantes convocados por día y hora a la realización de la prueba de acceso a primer curso de las Enseñanzas Profesionales de Música.

Parte B (ejercicios de Audición y Teoría)Lugar y fecha de la prueba para todos los aspirantes convocados: IES "EL CARMEN" **viernes 02 de junio**

| NUM. | ASPIRANTE (APELLIDOS, NOMBRE) | ESPECIALIDAD | HORA | AULA |
|------|-------------------------------------|--------------|-------|------|
| 126 | PÉREZ SERRANO, PABLO | Piano | 16:00 | S.A. |
| 127 | PIQUERAS RODRÍGUEZ, JOSÉ DOMINGO | Piano | 16:00 | S.A. |
| 128 | PRIOR ESCRIBANO, PAULA | Piano | 16:00 | S.A. |
| 129 | REINA MADERA, NICOLÁS | Piano | 16:00 | S.A. |
| 130 | ROMERO GUILLAMÓN, PABLO | Piano | 16:00 | S.A. |
| 131 | RUIZ RIQUELME, FRANCISCO | Piano | 16:00 | S.A. |
| 132 | TURPÍN MARTÍNEZ, SOFÍA | Piano | 16:00 | S.A. |
| 133 | VEISAGA ROJAS, ARNAU | Piano | 16:00 | S.A. |
| 134 | VIVANCOS SANDOVAL, MIGUEL | Piano | 16:00 | S.A. |
| 135 | AGUILERA CEREZO, VALEIRA | Saxofón | 16:00 | IB01 |
| 136 | FERNÁNDEZ CAMPUZANO, MIGUEL ÁNGEL | Saxofón | 16:00 | IB01 |
| 137 | FERNÁNDEZ GABARRÓN, JUAN PEDRO | Saxofón | 16:00 | IB01 |
| 138 | GARCÍA LÓPEZ, JAIME | Saxofón | 16:00 | IB01 |
| 139 | GONZÁLEZ ARTERO, ADELA | Saxofón | 16:00 | IB01 |
| 140 | HERNÁNDEZ BERNAL, MARTA | Saxofón | 16:00 | IB01 |
| 141 | HERREROS TRILLO, DAVID | Saxofón | 16:00 | IB01 |
| 142 | JUAREZ POZO, MÓNICA | Saxofón | 16:00 | IB01 |
| 143 | LOPEZ PICAZOS RODRÍGUEZ, ÁNGEL | Saxofón | 16:00 | IB01 |
| 144 | MOLINA RÍOS, LUCÍA | Saxofón | 16:00 | IB01 |
| 145 | PEÑARANDA RODRÍGUEZ, MIRANDA AMALIA | Saxofón | 16:00 | IB01 |
| 146 | VIVANCOS CÁNOVAS, DAVID | Saxofón | 16:00 | IB01 |
| 147 | CÁNOVAS SEGADO, CLARA | Trombón | 16:30 | IB10 |
| 148 | GARCÍA SÁNCHEZ, GONZALO | Trombón | 16:30 | IB10 |
| 149 | MARTÍNEZ GARCÍA, LUIS | Trombón | 16:30 | IB10 |
| 150 | MEDINA MENCHÓN, JOSÉ MIGUEL | Trombón | 16:30 | IB10 |
| 151 | MORATÓN GÁLVEZ, ADRIÁN ANTONIO | Trombón | 16:30 | IB10 |
| 152 | MOYA LÓPEZ, LOLA | Trombón | 16:30 | IB10 |
| 153 | NICOTRA ABELLÁN, FABIO | Trombón | 16:30 | IB10 |
| 154 | CASCALES BELMONTE, ALBA | Trompa | 16:30 | IA07 |
| 155 | CLEMENTE ABENZA, GABRIELA | Trompa | 16:30 | IA07 |
| 156 | LAX ANDREU, GONZALO | Trompa | 16:30 | IA07 |
| 157 | RIQUELME MUÑOZ, PAULA | Trompa | 16:30 | IA07 |
| 158 | TORRES GÓMEZ, JEYMI | Trompa | 16:30 | IA07 |
| 159 | ALMAGRO LÓPEZ, MARÍA | Trompeta | 16:30 | IA01 |
| 160 | FERNÁNDEZ COSTA, AITOR | Trompeta | 16:30 | IA01 |
| 161 | LUJÁN RAYA, JOSÉ ANTONIO | Trompeta | 16:30 | IA01 |
| 162 | MARTÍNEZ SOLER, ANA | Trompeta | 16:30 | IA01 |
| 163 | MUÑOZ CORREAS, MIRIAM | Trompeta | 16:30 | IA01 |
| 164 | RIQUELME POKORNY, VICTOR | Trompeta | 16:30 | IA01 |
| 165 | SÁNCHEZ ÚBEDA, IVÁN | Trompeta | 16:30 | IA01 |
| 166 | SERNA MARTÍNEZ, GONZALO | Trompeta | 16:30 | IA01 |
| 167 | TORAL CHACÓN, ÁNGEL | Trompeta | 16:30 | IA01 |
| 168 | EGEA FERNÁNDEZ, CARLOS | Tuba | 16:30 | IA01 |
| 169 | JUÁREZ PÉREZ, ELENA | Tuba | 16:30 | IA01 |

PRUEBA de ACCESO a PRIMERO de ENSEÑANZAS PROFESIONALES de MÚSICA**CURSO ESCOLAR 2023 - 2024**

Relación nominal de aspirantes convocados por día y hora a la realización de la prueba de acceso a primer curso de las Enseñanzas Profesionales de Música.

Parte B (ejercicios de Audición y Teoría)Lugar y fecha de la prueba para todos los aspirantes convocados: IES "EL CARMEN" **viernes 02 de junio**

| NUM. | ASPIRANTE (APELLIDOS, NOMBRE) | ESPECIALIDAD | HORA | AULA |
|------|-------------------------------|--------------|-------|------|
| 170 | TORRES GÓMEZ, OMAR ISAI | Tuba | 16:30 | IA01 |
| 171 | VAZQUES VAS, MIGUEL ALFONSO | Tuba | 16:30 | IA01 |
| 172 | SÁNCHEZ RAMOS, MARÍA | Viola | 16:30 | IA07 |
| 173 | BETOLAZA SAURÍN, MARIO | Violín | 16:00 | IC11 |
| 174 | FERNÁNDEZ BELMONTE, ADOLFO | Violín | 16:00 | IC11 |
| 175 | FERNÁNDEZ JUGLÁN, SOFÍA | Violín | 16:00 | IC11 |
| 176 | GARCÍA GARCÍA, JIMENA | Violín | 16:00 | IC11 |
| 177 | GARCÍA TORRES, JULIA | Violín | 16:00 | IC11 |
| 178 | GÓMEZ SÁNCHEZ, JULIA | Violín | 16:00 | IC11 |
| 179 | GONZÁLEZ AMOR, CARLOTA | Violín | 16:00 | IC11 |
| 180 | GUIRADO BARREIRO, DANIEL | Violín | 16:00 | IC11 |
| 181 | HABERMANN, HAPHAJA DE JING | Violín | 16:00 | IC11 |
| 182 | HERNÁNDEZ GARCÍA, MIGUEL | Violín | 16:00 | IC11 |
| 183 | KOPP, STEFANIE | Violín | 16:00 | IC11 |
| 184 | LUCAS SERRANO, SOFÍA | Violín | 16:00 | IC11 |
| 185 | MARTÍN BARGAY, MARTINA | Violín | 16:00 | IC11 |
| 186 | MARTÍNEZ BALLESTER, MARCOS | Violín | 16:00 | IC11 |
| 187 | MARTÍNEZ MIRANDA, VICTORIA | Violín | 16:00 | IC11 |
| 188 | MARTÍNEZ RUIZ, AMELIA | Violín | 16:00 | IC11 |
| 189 | MARTÍNEZ SÁNCHEZ, SARA | Violín | 16:00 | IC11 |
| 190 | NICOLÁS BOCHACA, DANTE | Violín | 16:00 | IC11 |
| 191 | PÉREZ CANO, CARMEN | Violín | 16:00 | IC11 |
| 192 | PRIOR ESCRIBANO, JAVIER | Violín | 16:00 | IC11 |
| 193 | REQUENA FÉREZ, SOFÍA | Violín | 16:00 | IC11 |
| 194 | ROJO MUÑOZ, SARA | Violín | 16:00 | IC11 |
| 195 | SALINAS PALAZÓN, ROCÍO | Violín | 16:00 | IC11 |
| 196 | SÁNCHEZ RAMOS, SARA | Violín | 16:00 | IC11 |
| 197 | SANTOS MANZANERO, SARAH FENET | Violín | 16:00 | IC11 |
| 198 | SOTO CABAÑAS, RAQUEL | Violín | 16:00 | IC11 |
| 199 | USABASE AMATE, CLARA | Violín | 16:00 | IC11 |
| 200 | VAZQUEZ VAS, OROSIA CARIDAD | Violín | 16:00 | IC11 |
| 201 | ATIENZAR GISBERT, EVA | Violonchelo | 16:30 | IA07 |
| 202 | CASCALES MARTÍNEZ, PEDRO | Violonchelo | 16:30 | IA07 |
| 203 | CASTIÑEIRAS TOGOI, SOFÍA | Violonchelo | 16:30 | IA07 |
| 204 | GARCÍA SÁNCHEZ, SOFÍA | Violonchelo | 16:30 | IA07 |
| 205 | IVKO, NAZAR | Violonchelo | 16:30 | IA07 |
| 206 | MARTÍNEZ SÁNCHEZ, GALA | Violonchelo | 16:30 | IA07 |
| 207 | PACHECO JORDÁN, CARMEN | Violonchelo | 16:30 | IA07 |