



INFORME DE LA COMISIÓN DE VALORACIÓN DE LOS PREMIOS EXTRAORDINARIOS DE ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS PROFESIONALES DE LA REGIÓN DE MURCIA CORRESPONDIENTES AL AÑO ACADÉMICO 2021/2022, CONVOCADOS MEDIANTE ORDEN DE 16 DE SEPTIEMBRE DE 2022, DE LA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN.

La Comisión de Valoración de los Premios Extraordinarios de Enseñanzas Artísticas Profesionales emite el presente informe en el ejercicio de sus funciones, establecidas en el artículo 6 de la Orden de 27 de octubre de 2017, de la Consejería de Educación, Juventud y Deportes, por la que se aprueban las bases reguladoras de los Premios Extraordinarios de Enseñanzas Artísticas Profesionales de la Región de Murcia (Orden de bases).

1º.- En el anexo I se relacionan alfabéticamente todas las solicitudes admitidas, especificando nombre y apellidos; especialidad y, en el caso de las enseñanzas profesionales de música y danza la nota media de los cursos 5º y 6º y la nota media obtenida en las enseñanzas profesionales, y en el caso de la modalidad de artes plásticas y diseño, se recoge la nota media obtenida en el ciclo y la nota media de 2º curso.

2º.- En aplicación de lo establecido en el artículo 2 de la orden de convocatoria, debe proponerse un máximo de 10 premiados.

3º.- Respecto a la valoración de los solicitantes el anexo V de la orden de bases establece que la propuesta de concesión se hará en función de la mayor nota media de los cursos 5º y 6º en el caso de las modalidades de Danza y Música, y atendiendo a la mayor nota media final de ciclo en la modalidad de Artes Plásticas y Diseño. Establece así mismo los criterios de desempate y su orden de prelación.

4º.- Teniendo en cuenta lo expuesto en el artículo 2, apartado 3 de la Orden por la que se convocan los Premios Extraordinarios de las Enseñanzas Artísticas Profesionales de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, para el año académico 2021-2022, y quedando desierto uno de los premios de la Modalidad de Danza, se conceden siete premios en la Modalidad de Música, al corresponder a ella la siguiente mejor nota final de la convocatoria.

4º.- El anexo II del presente informe incluye los alumnos propuestos para obtener los Premios Extraordinarios correspondientes a cada una de las modalidades.

Presidenta. Ana M^a. Mena Manzanares.

Secretaria. Carmen M^a. Albuquerque Moreno.

Vocal: Amanda López Guillermo.

(Documento firmado electrónicamente en Murcia)





Anexo I. Relación de solicitudes admitidas

Modalidad de Música

Nº.	Nombre y Apellidos	Especialidad	Centro	Nota media 5º y 6º EPM	Nota Media EPM
1	José Jiménez Alarcón	Piano	Conservatorio de Música de Murcia	10	10
2	María Moreno Palazón	Piano	Conservatorio de Música de Murcia	10	9,96
3	Alejandro López Fuster	Piano	Conservatorio de Música "Maestro Jaime López", Molina	10	9,85
4	Mariano Rosique Ramírez	Piano	Conservatorio de Música de Cartagena	10	9,74
5	Isabel M ^a . Barba Lozano	Piano	Conservatorio "Leandro Martínez Romero" de Caravaca	9,71	9,62
6	Eva Gironés Martínez	Piano	Conservatorio de Música de Murcia	9,64	9,22
7	Natalia Ballester Ibáñez	Piano	Conservatorio de Música "Maestro Jaime López", Molina	8,79	8,35
8	Alfonso Caballero Cobo	Contrabajo	Conservatorio de Música "Maestro Jaime López", Molina	10	9,83
9	José Manuel Miras Cabrera	Guitarra	Conservatorio "Narciso Yepes", Lorca	10	9,72
10	Olivia Manresa Rodríguez	Guitarra	Conservatorio de Música de Cartagena	9,6	9,23
11	David Soriano Villaescusa	Flauta Travesera	Conservatorio Profesional de Música "Julián Santos", Jumilla	9,79	9,74
12	Valeria Morenilla Llorente	Flauta Travesera	Conservatorio "Leandro Martínez Romero" de Caravaca	9,1	8,97
13	Alicia Fátima Bermúdez Pérez	Flauta Travesera	Conservatorio de Música de Cartagena	9,09	9,14
14	Diego Valero Montaña	Clarinete	Conservatorio "Narciso Yepes", Lorca	9,75	9,38
15	Alberto Nsi Gámez	Clarinete	Conservatorio de Música de Murcia	9,67	9,17
16	Isabel M ^a . Barba Lozano	Percusión	Conservatorio "Leandro Martínez Romero" de Caravaca	9,74	9,63
17	Mario Oliva Cascales	Percusión	Conservatorio de Música "Maestro Jaime López", Molina	9,5	9,07
18	Francisco Castaño Ruiz	Percusión	Conservatorio de Música de Murcia	9,28	9,06
19	Marcela Galindo Fernández	Fagot	Conservatorio de Música "Maestro Gómez Villa" de Cieza	9,64	9,07
20	Juan Fernández Martínez	Fagot	Conservatorio de Música "Maestro Jaime López", Molina	9,42	9
21	Jorge Miñano Ruiz	Saxofón	Conservatorio de Música "Maestro Gómez Villa" de Cieza	9,64	8,46
22	Mónica Martínez Abenza	Saxofón	Conservatorio de Música "Maestro Jaime López", Molina	8,75	8,15
23	Alejandro García Soriano	Trompeta	Conservatorio "Narciso Yepes", Lorca	9,5	8,52
24	Sofía Torrecillas Rosell	Viola	Conservatorio de Música de Murcia	8,75	7
25	Margarita Guerrero Martínez	Violonchelo	Conservatorio de Música de Murcia	9,42	9,38
26	Julia Ros Iniesta	Violonchelo	Conservatorio de Música de Murcia	9,17	9,28
27	Ana Ortiz González	Violonchelo	Conservatorio de Música de Cartagena	8,77	8,47
28	Andrea Balibrea Caracena	Oboe	Conservatorio de Música "Maestro Jaime López", Molina	9,25	8,34
29	Mario Maiquez García	Oboe	Conservatorio de Música "Maestro Jaime López", Molina	9,08	8,19





Región de Murcia
Consejería de Educación

Dirección General de Formación Profesional
e Innovación



Modalidad de Danza

Nº.	Nombre y Apellidos	Especialidad	Centro	Nota media 5º y 6º EPD	Nota Media EPD
1	Laura González Pujante	Baile Flamenco	Conservatorio de Danza de Murcia	8,99	8,8

Modalidad de Artes Plásticas y Diseño

Nº.	Nombre y Apellidos	Especialidad	Centro	Nota media Ciclo	Nota Media 2º
1	Verónica Sánchez Tortosa	Joyería Artística	Escuela de Arte de Murcia	9,70	10
2	Elena Lorente Lorente	Técnicas Escultóricas	Escuela de Arte de Murcia	9,42	9,28





Región de Murcia
Consejería de Educación

Dirección General de Formación Profesional
e Innovación



Anexo II. Alumnado propuesto para obtener los Premios Extraordinarios de Enseñanzas Artísticas Profesionales

Modalidad de Música

Nº.	Nombre y Apellidos	Especialidad	Centro	Nota media 5º y 6º EPM	Nota Media EPM
1	José Jiménez Alarcón	Piano	Conservatorio de Música de Murcia	10	10
2	Alfonso Caballero Cobo	Contrabajo	Conservatorio de Música "Maestro Jaime López", Molina	10	9,83
3	José Manuel Miras Cabrera	Guitarra	Conservatorio "Narciso Yepes", Lorca	10	9,72
4	David Soriano Villaescusa	Flauta Travesera	Conservatorio Profesional de Música "Julián Santos", Jumilla	9,79	9,74
5	Diego Valero Montaña	Clarinete	Conservatorio "Narciso Yepes", Lorca	9,75	9,38
6	Isabel M ^a . Barba Lozano	Percusión	Conservatorio "Leandro Martínez Romero" de Caravaca	9,74	9,63
7	María Moreno Palazón	Piano	Conservatorio de Música de Murcia	10	9,96

Modalidad de Danza

Nº.	Nombre y Apellidos	Especialidad	Centro	Nota media 5º y 6º EPD	Nota Media EPD
1	Laura González Pujante	Baile Flamenco	Conservatorio de Danza de Murcia	8,99	8,8

Modalidad de Artes Plásticas y Diseño

Nº.	Nombre y Apellidos	Especialidad	Centro	Nota media Ciclo	Nota Media 2º
1	Verónica Sánchez Tortosa	Joyería Artística	Escuela de Arte de Murcia	9,7	10
2	Elena Lorente Lorente	Técnicas Escultóricas	Escuela de Arte de Murcia	9,42	9,28

