



OPTATIVAS OFERTADAS PARA LOS CURSOS 5º Y 6º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MUSICA A PARTIR DEL CURSO 2019/2020 SEGÚN RESOLUCION DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE FORMACIÓN PROFESIONAL Y ENSEÑANZAS DE RÉGIMEN ESPECIAL DE 4 DE JUNIO DE 2019

Denominación de la asignatura optativa	Indicadores			
	Especialidades a las que va dirigida	Propia de un perfil/ Común a los perfiles A y B (1)	Ampliación/ Introducción de nuevos contenidos	Ámbitos con los que se relaciona
"Educación Auditiva"	Todas	Común		
"Informática Musical"	Todas	Común	Nuevas tecnologías	
"Aproximación al lenguaje del jazz"	Todas	Común	Introducción de nuevos contenidos	Jazz
"Concienciación corporal"	Todas	Común	Introducción de nuevos contenidos	Relajación y puesta en escena
"Introducción a la dirección de orquesta"	Todas	Común	Introducción de nuevos contenidos	Fundamentos de composición y análisis. Historia de la música
"Introducción a la guitarra de acompañamiento"	Todas excepto Guitarra	Común	Introducción de nuevos contenidos	Música moderna Música y folclore de la Región de Murcia
"Música e imagen"	Todas	Común	Introducción de nuevos contenidos. Ampliación	Fundamentos de composición y análisis Música moderna Nuevas tecnologías aplicadas a la música
"Onda cultural"	Todas	Común	Introducción de nuevos contenidos	Fundamentos de composición y análisis, Historia de la música, Jazz, Música antigua, Música y Folclore de la Región de Murcia, Música moderna, y Nuevas tecnologías aplicadas a la música
"Piano aplicado"	Todas excepto Piano	Propia del perfil A	Ampliación de la asignatura Piano Complementario	Fundamentos de composición y análisis Improvisación, Jazz
"Técnicas para la gestión de la ansiedad escénica"	Todas	Común	Introducción de nuevos contenidos	Relajación y puesta en escena

(1) Perfil A: Análisis y dos optativas.

Perfil B: Fundamentos de composición. Piano complementario y dos optativas. Una de las cuales deberá ser Obligatoria Educación auditiva o Informática musical.