



EJEMPLOS DE EJERCICIOS CORRESPONDIENTES A LA PARTE B:

PRIMERA VISTA, ESPECIALIDAD DE GUITARRA

CURSO DISTINTO DE 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA

Este documento contiene ejemplos reales de distintos ejercicios de la parte B de las pruebas de acceso, para que sirvan de orientación al alumnado que se presenta a éstas pruebas.

Murcia a 9 de marzo de 2016





EJEMPLO 1 DE EJERCICIO DE PRIMERA VISTA. ESPECIALIDAD DE GUITARRA. NIVEL 3º EPM

Op. 124, 10

46

mf

p m p m

f

mf

m i m

m i m

m i m

p m p m

mf

Código de centro: 30013049 C.I.F.: S3018002J





EJEMPLO 2 DE EJERCICIO DE PRIMERA VISTA. ESPECIALIDAD DE GUITARRA. NIVEL 3º EPM

Allegretto opus 37 No. 2





EJEMPLO 1 DE EJERCICIO DE PRIMERA VISTA. ESPECIALIDAD DE GUITARRA. NIVEL 4º EPM

Musical score for Example 1, consisting of four staves of guitar notation. The music is in 3/4 time and features various fingerings (e.g., p i m i a m a, p i s i, CII a i m i) and dynamics (p, mf, ff). The notation includes treble clefs, a key signature of one sharp (F#), and various rhythmic patterns.

Código de centro: 30013049 C.I.F.: S3018002J

EJEMPLO 2 DE EJERCICIO DE PRIMERA VISTA. ESPECIALIDAD DE GUITARRA. 4º EPM

Musical score for Example 2, starting at measure 71. The tempo is marked 'Allegretto'. The score consists of four staves of guitar notation. It includes dynamics such as *f*, *p*, *mf*, and *ff*, as well as crescendos. Fingerings like 'm i m i a' and 'm m i p i' are indicated. The notation includes treble clefs, a key signature of one sharp (F#), and various rhythmic patterns.





EJEMPLO 1 DE EJERCICIO DE PRIMERA VISTA. ESPECIALIDAD DE GUITARRA. NIVEL 5º EPM

Código de centro: 30013049 C.I.F.: S3018002J

EJEMPLO 2 DE EJERCICIO DE PRIMERA VISTA. ESPECIALIDAD DE GUITARRA. NIVEL 5º EPM





EJEMPLO 1 DE EJERCICIO DE PRIMERA VISTA. ESPECIALIDAD DE GUITARRA. NIVEL 6º EPM

Andante 80 $\text{♩} = M$

p i m i

rit. - -

a tempo

rit. - -

ar. 12

Código de centro: 30013049 C.I.F.: S3018002J

EJEMPLO 2 DE EJERCICIO DE PRIMERA VISTA. ESPECIALIDAD DE GUITARRA. NIVEL 6º EPM

Andantino

14

[p]

VIII

5

[rinf.]

V

10

[p]

II

[cres.]

15

III

II

