



EJEMPLOS DE EJERCICIOS CORRESPONDIENTES A LA PARTE A:

PRIMERA VISTA, ESPECIALIDAD DE FAGOT

CURSO DISTINTO DE 1º DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES DE MÚSICA

Este documento contiene ejemplos reales de distintos ejercicios de la parte A de las pruebas de ingreso, para que sirvan de orientación al alumnado que se presenta a éstas pruebas.

Murcia a 9 de marzo de 2016





EJEMPLO 1 DE EJERCICIO DE PRIMERA VISTA. ESPECIALIDAD DE FAGOT. NIVEL 2º EEM

Andante

7

EJEMPLO 2 DE EJERCICIO DE PRIMERA VISTA. ESPECIALIDAD DE FAGOT. NIVEL 2º EEM

Moderato

7





EJEMPLO 1 DE EJERCICIO DE PRIMERA VISTA. ESPECIALIDAD DE FAGOT. NIVEL 3º EEM

Andante

9

EJEMPLO 2 DE EJERCICIO DE PRIMERA VISTA. ESPECIALIDAD DE FAGOT. NIVEL 3º EEM

Moderato

7

Código de centro: 30013049 C.I.F.: S3018002J





EJEMPLO 1 DE EJERCICIO DE PRIMERA VISTA. ESPECIALIDAD DE FAGOT. NIVEL 4º EEM

Andante

mf p

9 mf f 3

EJEMPLO 2 DE EJERCICIO DE PRIMERA VISTA. ESPECIALIDAD DE FAGOT. NIVEL 4º EEM

Moderato

mf

7 p f

Código de centro: 30013049 C.I.F.: S3018002J

