



Región de Murcia



CONSERVATORIO DE MÚSICA DE MURCIA

UNIVERSIDAD DE
MURCIA



Aprendamos a escuchar música

- No entre en la sala si ya ha comenzado la actuación, espere a una pausa para poder acceder a la misma.
- Guarde silencio y no haga ruido, ayudará a los intérpretes en su necesaria concentración.
- Aplauda al final de la obra o fragmento programado, no antes o durante la interpretación.
- No distraiga a los músicos con cambios de sitio o movimientos innecesarios, tampoco está permitido comer en la sala.
- Sea discreto en la utilización de cámaras de vídeo o tomas fotográficas y apague o silencie su teléfono móvil.

Gracias por su colaboración.

c/. Cartagena, 74 (Antiguo Cuartel de Artillería, Pabellón 3) 30002 Murcia

☎ 968350168 – 📠 968259558

www.cpmusicamurcia.com Código de centro: 30013049 C.I.F.: S3018002J 30013049@murciaeduca.es

CONSERVATORIO DE MÚSICA DE MURCIA I CONCURSO DE COMPOSICIÓN “Jóvenes Compositores de la Región de Murcia”

2018

CONCIERTO DE OBRAS FINALISTAS

AUDICIÓN DE FUNDAMENTOS DE COMPOSICIÓN

Miércoles 13 de junio de 2018

17,30h.

Sala polivalente

COLABORAN:



PROGRAMA

1ª PARTE

I CONCURSO DE COMPOSICIÓN

“JÓVENES COMPOSITORES DE LA REGIÓN DE MURCIA”

CONCIERTO DE OBRAS FINALISTAS*

Borja González Carrasco (4º EPM) / Impresiones de cristal

Jesús Martínez Moreno, *trompa*

Acacia Rico Valero, *piano*

Julián Guerrero Cánovas (5º EPM) / Duelo

Juan Torres Corona, *fagot*

Raquel Sánchez Fuentes, *piano*

Jesús Pereñíguez Albaladejo (4º EPM) / Norilsk

Marcial Picó Martínez, *flauta*

Pedro Antonio Juliá Castellón, *oboe*

José Miguel Azorín Marco, *clarinete*

José Joaquín Aroca Amorós, *saxofón*

Juan Torres Corona, *fagot*

Jesús Martínez Moreno, *trompa*

Alberto Rodríguez Bruña, *trompeta*

Juan Antonio Ruiz Jiménez, *trombón*

Acacia Rico Valero, *piano*

Ramón Gómez Meseguer, *violonchelo*

Daniel Hernández Hidalgo, *contrabajo*

Jorge Baeza Blasco, *director*

*Al finalizar la Audición de Fundamentos de composición se procederá a la entrega de premios del I Concurso de Composición “Jóvenes Compositores de la Región de Murcia”.

Una vez finalizada la entrega de premios, la Orquesta de flautas del Conservatorio de Música de Murcia será la encargada de clausurar el acto.

2ª PARTE

AUDICIÓN DE FUNDAMENTOS DE COMPOSICIÓN

Ender Tornel Maza (6º EPM) / Invención en do mayor

Rocío Hernández Carrillo

Mª del Pilar Ruiz Gómez (6º EPM) / Invención en sol mayor

Rocío Hernández Carrillo

Mariano Ros Martínez (6º EPM) / Invención en re menor

Mariano Ros Martínez (6º EPM)

Laura López Fernández (6º EPM) / Invención en la menor

Laura López Fernández (6º EPM)

Suite en re menor

Julián Guerrero Cánovas (5º EPM) / *Allemande*

Ángel Luis Carrillo Jimeno (6º EPM)

Pablo Carbajo Sánchez (5º EPM) / *Courante*

Pablo Carbajo Sánchez (5º EPM)

Borja González Carrasco (5º EPM) / *Sarabande*

Borja González Carrasco (5º EPM)

Ángel Molina Navarro (5º EPM) / *Gigue*

Matías Hernández Serrano (5º EPM)

Sonata clásica en mi b mayor para orquesta de flautas

Laura López Fernández (6º EPM) / *Allegro*

Mª del Pilar Ruiz Gómez (6º EPM) / *Lento*

Mariano Ros Martínez (6º EPM) / *Rondo – Presto*

Orquesta de flautas del Conservatorio de Música de Murcia

Andrés Pérez Bernabé, *director*