

PROYECTO ERASMUS+ KA1 “EN CLAVE DE SOL POR EUROPA”

Coordinación: Prof. Teresa Manzanero Barrachina
Contacto: teresarosa.manzanero@murciaeduca.es

PRESENTACIÓN

Los progresos en la educación no dependen solamente de las reformas que se realicen en el sistema escolar, sino también y en gran medida de los cambios sociales y culturales que se impulsen desde los centros.

Con el proyecto Erasmus+ “*En CLAVE de SOL por EUROPA*”, un grupo de profesores del *Conservatorio de Música de Murcia (España)* y del *Finnish Music Institute of Lappeenranta (Finlandia)*, imbuidos del espíritu europeísta y de las prioridades de la Estrategia Europa 2020¹, y con el deseo de abrir la enseñanza artística musical más allá de las propias fronteras, perseguimos el fomento y la dinamización del intercambio de buenas prácticas y nuevos métodos en las actividades cotidianas con el alumnado y pretendemos atraer a nuestros respectivos contextos estudiantes y profesores procedentes de otros lugares de Europa que nos enriquezcan.

Nuestro proyecto es del tipo *Acción clave 1 (KA1)*, es decir, que consiste en la movilidad del personal por motivos de aprendizaje, y su meta es el aumento de la capacidad de los respectivos centros de modernizarse y abrirse internacionalmente. Tiene una duración de 12 meses y se desarrollará durante el curso escolar 2016-2017.

Las actividades previstas se enfocan al desarrollo de competencias de gestión internacional, de comunicación intercultural, lingüísticas, profesionales y sociales y conformarán una agenda de cursos de formación, encuentros, conciertos, conferencias y visitas culturales en cada uno de los países participantes.

Las fechas de las movilidades en los proyectos aprobados por las respectivas Agencias Nacionales son las siguientes:

- Movilidad del profesorado finlandés al Conservatorio de Música de Murcia: **Del 17 al 21 de octubre de 2016**. Participarán 8 profesores: 2 de Acordeón, 1 de Canto, 2 de Piano, 1 de Violín y 2 de Educación musical temprana.
- Movilidad del profesorado español al Finnish Music Institute of Lappeenranta: **Del 18 al 23 de abril de 2017** (Semana de Primavera en la ciudad de Murcia para no interferir en la actividad docente). Participarán 10 profesores: 1 de Acordeón, 2 de Canto, 1 de Contrabajo, 3 de Piano, 1 de Trompa, 1 de Viola y 1 de Idiomas Aplicados al Canto.

¹ Europa 2020 es la estrategia de crecimiento de la UE para la presente década

En beneficio del progreso efectivo, coherente y transparente del proyecto, este se estructurará en tres fases (antes, durante y después) y seguirá una programación que nos permitirá implementarlo y evaluarlo convenientemente.

Los resultados obtenidos incluirán herramientas educativas innovadoras que podrán ser utilizadas para enriquecer la práctica docente en el ámbito de la música y se difundirán al mayor número posible de docentes a través de la plataforma *eTwinning*, donde se pondrá en marcha, al menos, un proyecto en colaboración con los centros participantes, y al que se podrán unir otros interesados.

El impacto previsto del proyecto se medirá tanto por la calidad de los resultados como por el grado en que se transmitirán y proyectarán fuera de la asociación constituida. Para ello, hemos diseñado un plan de difusión y aprovechamiento de los resultados utilizando diversas plataformas locales, regionales, nacionales y europeas con la finalidad de sensibilizar a la población, ampliar el impacto social, compartir conocimientos musicales y desarrollar nuevas asociaciones estratégicas internacionales futuras Acciones clave 2 (KA2) con otros centros europeos (Hungría, Francia, Dinamarca, Italia, etc.)

OBJETIVOS

- Impulsar la modernización e internacionalización del Conservatorio de Música de Murcia, mejorar las habilidades de gestión y las estrategias de internacionalización.
- Fomentar un entorno más moderno, dinámico, comprometido y profesional dentro del conservatorio.
- Conocer las prácticas, las políticas y los sistemas educativos de España y Finlandia.
- Fomentar la dimensión europea del conservatorio a través de la plataforma *eTwinning* y de las redes sociales.
- Aumentar las oportunidades de desarrollo profesional del personal docente.
- Mejorar las competencias de enseñanza y cualificaciones del profesorado de conservatorio.
- Aumentar la motivación y satisfacción en el trabajo cotidiano del profesorado y alumnado.
- Incentivar la inclusión de nuevas herramientas o métodos de enseñanza/aprendizaje innovadores en el aula, elaborando programaciones más atractivas para los estudiantes que respondan a sus necesidades y expectativas.
- Mejorar la competencia lingüística en inglés del profesorado.
- Programar actividades culturales que beneficien a la comunidad local y regional.
- Potenciar el uso de las nuevas tecnologías creando y manteniendo una sección en la página web www.cpmusicamurcia.com llamada "En CLAVE de SOL por EUROPA"
- Difundir y compartir las experiencias y habilidades docentes a través de una revista divulgativa denominada "En CLAVE de SOL por EUROPA" con artículos del profesorado, alumnado y padres del alumnado.

PLAN DE DIFUSIÓN Y APROVECHAMIENTO DE LOS RESULTADOS

El proyecto incluye **un plan de difusión de las actividades y aprovechamiento de los resultados** que, además de compartir el aprendizaje, contribuirá a dar mayor relieve y reconocimiento externo al proyecto, así como a generar oportunidades de ampliación del mismo.

La difusión se realizará tanto entre la comunidad educativa de referencia - profesorado, alumnado, madres y padres, AMPA, personal de administración y servicios (PAS), profesionales del ámbito artístico musical; y responsables de instituciones educativas a nivel local, regional, nacional y europeo- como para el público en general a través de medios de comunicación genéricos.

Entre otras, el plan de difusión consistirá en las siguientes **acciones**:

- Elaboración y publicación de folletos informativos.
- Creación y actualización continua de un enlace sobre el proyecto en la página web del Conservatorio de Música de Murcia
- Participación del profesorado en la Plataforma online “eTwinning”.
- Programación de actividades tales como jornadas de puertas abiertas, reuniones sectoriales con el profesorado para compartir estrategias y recursos metodológicos en el aula, conferencias, ciclos de conciertos de solistas y agrupaciones instrumentales (cámara, orquesta sinfónica) del alumnado y profesorado, etc.
- Realización de artículos de difusión dirigidos a la administración educativa local y regional.
- Creación de revista divulgativa “En CLAVE de SOL por EUROPA” dirigida a la comunidad educativa.
- Evaluación del impacto (antes, durante y después del proyecto) en los destinatarios: profesorado, alumnado, madres y padres de alumnos.
- Desarrollo de ideas de cooperación futura. Elaboración de proyectos KA2 con otros centros europeos (Hungría, Francia, Dinamarca, Italia, etc.)